

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Малинский центр развития ребёнка – детский сад «Чайка»
городского округа Ступино
Московской области

Консультация для воспитателей
«Стимулирование речевой активности у детей младшего дошкольного
возраста»

Подготовил:
воспитатель Максимова И.С.
25.01.2023 г.

Р.п. Малино, 2023

Цель: Повышение компетентности педагогов по вопросу развития речевой активности детей младшего дошкольного возраста

Ранний возраст – ответственный период в речевом развитии детей. В этом возрасте у ребенка происходит развитие понимаемой речи взрослых, способности подражать ей, формирование собственной активности речи, которая постепенно становится средством общения его со взрослыми. На сегодняшний день мы видим, насколько остро стоит проблема задержки речевого развития у детей.

Для формирования активной речи необходимо развивать у детей способность слушать речь взрослого и подражать часто слышимым словам и звуко сочетаниям, умение отвечать на вопросы доступными, ранее усвоенными словами, а не действиями. Для этого необходимо постоянно разговаривать с детьми, включать каждого ребенка в диалог, создавать потребность в собственных высказываниях.

Согласованность в действиях воспитателей и родителей поможет поднять качество и эффективность работы по развитию речи детей с максимальным учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;
- участие родителей в речевом воспитании детей.

Для успешного решения задач стимулирования речевого развития детей в группе должна быть создана соответствующая развивающая среда: выбрано достаточно освещенное место для книжного уголка, пополняемостью уголка новыми красочными книгами с детским фольклором, крупными иллюстрациями. В группе должны иметься дидактические игры для развития речи, которые активно используются на занятиях и свободной речевой деятельности; театральные уголки с разнообразными видами театров. Яркая среда привлекает внимание детей, они с удовольствием находят занятия по интересам.

Исходя из задач по развитию речи, подбираем методы и приемы, направленные на развитие речевой активности дошкольников. Ряд исследователей в данной области выделяют три группы методов: словесные, наглядные, практические. Формой организации детей могут быть как

специально организованные занятия, так и повседневная жизнь детей. В речевом развитии ребенка раннего возраста главным является стимулирование его активной речи. Это достигается за счет комплексного использования разнообразных методов и приемов.

Наглядные методы: наблюдение за живыми объектами – кошкой, собакой, птицей и т.д.; наблюдения в природе; экскурсии по территории д/с; рассматривание игрушек, предметов и картин; изобразительная наглядность.

Практические методы: дидактические игры и упражнения; пальчиковые игры; хороводные игры; игры – драматизации; инсценировки; игры – сюрпризы; игры с правилами.

Словесные методы: чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности; чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности.

Приемы:

- **разговор с самим собой.** Ситуация: тот или иной ребенок находится недалеко от вас, манипулируя с игрушками или просто задумчиво сидит. Можно начать говорить вслух о том, что видите, слышите, думаете, чувствуете. Говорить нужно медленно, отчетливо, короткими простыми предложениями, доступными восприятию ребенка («Я вижу чашку», «Чашка на столе», «В чашке молоко» и т.д.).

- **параллельный разговор.** Этот прием отличается от предыдущего тем, что мы описываем все действия ребенка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Используя данный прием, мы как бы подсказываем ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

- **провокация, или искусственное непонимание ребенка.** Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь. Состоит он в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся непонимающим. Например, ребенок показывает на полку с игрушками, просительно смотрит, мы хорошо понимаем, что нужно ему в данный момент, но даем не ту игрушку. Конечно же, первой реакцией ребенка будет возмущение вашей непонятливостью, но это будет первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужный ему предмет. При возникновении затруднения можно подсказать ребенку: «Я не понимаю, что ты хочешь: кisku, куклу, машинку?». В подобных ситуациях ребенок охотно активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, проводимых с ним.

Распространение. Мы продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он вас слышит. Отвечая детям распространенными предложениями, мы постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения контекстной речью.

Приговоры. Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звуко сочетания и постепенно проникать в их смысл. Согласитесь, что проведение некоторых режимных процессов вызывает у малышей отрицательное отношение. Для того чтобы дети с удовольствием умывались, ели, раздевались, готовясь ко сну, следует прибегнуть к потешкам. Ритмичные слова вызывают у ребят радость, у них уходит чувство тревоги, тоски по дому, маме. Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность. Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности ребенка, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу.

Выбор. Предоставлять ребенку возможность выбора – это еще один прием. Формирование ответственности начинается с того момента, когда ребенку позволено играть активную роль в том, что касается лично его. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценки.

Замещение. «Представь, что...» - эти слова наполнены для ребенка особой притягательной силой. В возрасте двух-трех лет ребенок с удовольствием представляет, что кубик – это пирожок, а коробка из-под обуви – печь. В этом возрасте детям очень нравятся и пантомимические игры, активизирующие любознательность и наблюдательность ребенка. Игры – пантомимы и игры – имитации являются первой ступенькой театрализованной и с/р игры.

Один из самых действенных способов речевого развития ребенка, который обогащает словарный запас малыша, развивает его слуховое восприятие и стимулирует речевую активность – это **чтение**. При чтении произведений используются все средства выразительности речи: мимика, жесты, сила голоса, тембр, эмоциональность, ведь дети не просто отзывчивы

на эмоциональное поведение взрослых, они проявляют эмоциональную чуткость ко всем действиям педагога.

На занятиях используется прием инсценирования произведения с помощью картинок, ширмы, игрушек. С их помощью можно добиться предельного понимания содержания. Малыши должны видеть последовательную цепь событий, описываемых в тексте. В этом случае дети улавливают взаимосвязи, начинают понимать причинно-следственные отношения, вытекающие из содержания текста.

В работе можно использовать и прием *действенного соучастия*. Он рассчитан на активное вхождение детей в развертывающееся перед их глазами действие: например, детям предлагают позвать петушка, напоить цыплят, посадить на веточки птичек. Прием действенного соучастия помогает ребенку стать как бы соучастником событий, о которых идет речь.

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Как известно, образовательно-воспитательное воздействие состоит из двух взаимосвязанных процессов – организации различных форм помощи родителям и содержательно-педагогической работы с ребенком. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов.

Речь – чудесный дар природы. Но она не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. И следует помнить, чтобы у ребенка появился стимул говорить, он должен иметь рядом того, с кем он сможет это сделать. И мы, взрослые, должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.